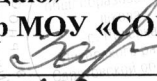


МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ПИТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с.  
ПИТЕРКА ПИТЕРСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

413320 с. Питерка, ул. Советская, 49; телефон: (8 84561) 2-12-61; E-mail: [pit-school@yandex.ru](mailto:pit-school@yandex.ru). <http://www.pit-school.my1.ru>

«Принято»

на заседании педагогического совета  
протокол № 1  
от « 31 » 08 2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ «СОШ с. Питерка»  
 Захарова А.А.  
Приказ № 336 от « 31 » 08 2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мир шахмат»  
ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Возраст обучающихся: 7-10 лет  
Срок реализации – 1 учебный год (9 месяцев)

Количество часов – 36 ч

Составитель:

Садыкова С.К.

педагог дополнительного образования

Питерка 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность программы-** Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» носит физкультурно-спортивную направленность и предназначена для организации занятий учащихся второй год обучения шахматам. В процессе занятий шахматами школьники приобретают спортивные качества и выдержку, развивают свои творческие способности и фантазию, учатся анализировать, планировать, осуществлять на шахматной доске позиционные маневры и красивые комбинации.

**Актуальность** создания программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а также ориентирована на социальный заказ общества.

### **Отличительные особенности**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И. Г. Сухина. Отличительной особенностью программы состоит в том, что изучение шахматной игры осуществляется от конца игры к её началу, т.е. изучение в первую очередь эндшпиля, переход миттельшпилю и к дебюту. Осуществляется неразрывная связь теории и практики. В практическую игру включены турниры по «темам», т.е. по заданному дебюту, эндшпилю, миттельшпилю. Наряду с классическими шахматами и быстрыми проводятся турниры по блиц-шахматам, шведским шахматам, консультационные турниры.

### **Педагогическая целесообразность**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

### **Адресат программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» адресована для учащихся в возрасте 7-10 лет в свободное от учебы время. На обучение принимаются все желающие независимо от интеллектуальных и творческих способностей.

Характерной особенностью данного возраста является высокий уровень активности, требуют постоянной смены деятельности и внимания; обучение в группе позволяет достичь положительных результатов, поскольку создает благоприятные условия для взаимодействия педагога с детьми и детей между собой: учащиеся быстрее усваивают материал на фоне интеллектуального соперничества, получают навыки общения и взаимного обучения.

**Объем программы** – 36 академических часов

**Срок освоения** - 1 учебный год (9 месяцев).

### **Формы и режим занятий.**

**Режим занятий** – 1 раз в неделю по 1 академическому часу, с группой детей в количестве 12 - 14 человек.

**Состав группы** – постоянный

**Форма обучения** – очная

**Цель** дополнительной общеразвивающей программы: создание условий для свободного развития личности ребёнка и её адаптации в обществе, совершенствование интеллектуальных качеств и черт характера воспитанников, развитие активности, самостоятельности, формирование здорового образа жизни будущих граждан через приобщение их к шахматной культуре.

### **Задачи:**

#### ***Образовательные:***

1. Сформировать у учащихся умения и навыки, характерные для данного вида спорта.
2. Способствовать пониманию учащимися целей и задач тренировок.
3. Сформировать умение концентрироваться в игровых и соревновательных условиях.
4. Познакомить учащихся с историей игры в шахматы.
5. Сформировать умение прогнозировать результат партии при оценке шахматной позиции.
6. Обучить учащихся психологическим аспектам шахматной борьбы в каждой партии. Развивать мотивацию к самостоятельному изучению теории шахмат.

#### ***Развивающие:***

1. Способствовать развитию интеллектуальных способностей, творческих начал и физических качеств учащихся.
2. Поддержать развитие способности учащихся к самоанализу, как способу для достижения высоких результатов и поставленных целей.
3. Поддержать творческий подход учащихся к занятиям и результатам занятий.
4. Развить пространственное воображение у обучающихся.
5. Развить зрительную и тактильную память у обучающихся.
6. Способствовать развитию шахматной культуры обучающихся, использованию шахмат как средства самовыражения, саморазвития, самовоспитания.
7. Развить логическое мышление у учащихся.



8. Предоставить возможность развития коммуникативных способностей учащихся.
9. Развить эстетический вкус - восхищение красотой шахматных партий и комбинаций.
10. Поддержать умение находить выход, единственно правильный и верный из самых сложных позиций и положений.
11. Поддержать формирование навыков здорового образа жизни обучающихся.

***Воспитательные:***

1. Воспитывать волю, характер, ответственность, целеустремлённость.
2. Воспитывать сознательную дисциплину.
3. Поддержать проявления добросовестности и трудолюбия у обучающихся.
4. Сформировать устойчивый интерес не только к занятиям шахматным спортом, но и к другим наукам и предметам.
5. Поддержать развитие оптимизма и веры в самого себя при неудачах и проигрышах.
6. Способствовать усвоению эстетических норм и правил поведения в соревнованиях и в повседневной жизни.

**Планируемые результаты**

Предметные результаты

**К концу второго года обучения, обучающиеся будут знать:**

1. Название шахматных дебютов по начальным ходам.
2. Название шахматных приёмов, ловушек и комбинаций.
3. Разнообразные и многочисленные приёмы ведения шахматной борьбы в дебюте.
4. Различные и нестандартные приёмы ведения шахматной борьбы в миттельшпиле.

5. Многочисленные и комплексные приёмы ведения шахматной борьбы в эндшпиле.

**К концу второго года обучения, обучающиеся будут уметь:**

1. Обдуманно и чётко играть шахматные партии, при использовании известных им шахматных дебютов.
2. Применять шахматные комбинации, ловушки и приёмы ведения борьбы в практической шахматной партии.
3. Владеть тактическими, стратегическими и психологическими правилами, структурами шахматной борьбы.
4. Сыграть шахматную партию и предоставить бланк записи этой партии.
5. Правильно разбирать свои партии и находить свои просчёты, промахи и ошибки.
6. Решать одно-двух ходовые задачи с контролем времени не более получаса.
7. Показать на демонстрационной доске начальные ходы известных открытых, полуоткрытых и закрытых дебютов.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### Личностные результаты:

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Способы определения результативности:**

Для оценки результативности учебных занятий применяется входной, промежуточный и итоговый контроль.

Цель входного контроля – диагностика уровня сформированности предметных умений, навыков и способов деятельности (метод: педагогическое наблюдение) учащихся.

Промежуточный контроль (промежуточная диагностика в конце 1-го полугодия) применяется для оценки качества усвоения программного материала, достижения ожидаемых результатов. При проведении опросов, бесед, викторин и конкурсов отслеживается усвоение теоретического материала, практические навыки учащихся выявляются в ходе анализа творческих работ детей, выполненных на занятиях.

Итоговый контроль-зачет. Критериями оценки результативности обучения являются уровень теоретической и практической подготовки учащихся.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ Учебный план

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ					
№	Название разделов и тем	Всего часов	В том числе		Формы контроля/аттестации
			Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Повторение</b>	<b>4</b>	2	2	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
	Тема 1.1.Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур	1	0.5	0.5	
	Тема 1.2.Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка.	1	0.5	0.5	
	Тема 1.3.Взятие на проходе. Превращение пешки.	1	0.5	0.5	
	Тема 1.4.Варианты ничьей	1	0.5	0.5	
<b>2</b>	<b>Раздел 2 Шахматная нотация</b>	<b>4</b>	2	2	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
	Тема 2.1.Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1	0.5	0.5	
	Тема 2.2.Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	1	0.5	0.5	
	Тема 2.3.Краткая и полная шахматная нотация	1	0.5	0.5	

Тема 2.4.Запись партии.		1	0.5	0.5	
<b>3</b>	<b>Раздел 3 Ценность шахматных фигур</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
Тема 3.1.Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.		1	0.5	0.5	
Тема 3.2.Достижение материального перевеса		1	0.5	0.5	
Тема 3.3.Достижение материального перевеса. Способы защиты.		1	0.5	0.5	
Тема 3.4.Защита.		1	0.5	0.5	
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Техника матования одинокого короля</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
Тема 4.1.Две ладьи против короля.		1	0.5	0.5	
Тема 4.2.Ферзь и ладья против короля.		1	0.5	0.5	
Тема 4.3.Ферзь и король против короля.		1	0.5	0.5	
Тема 4.4.Ладья и король против короля.		1	0.5	0.5	
<b>5</b>	<b>Раздел 5 Достижение мата без жертвы материала</b>	<b>4</b>			Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
Тема 5.1.Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.		1	0.5	0.5	
Тема 5.2.Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.		1	0.5	0.5	
Тема 5.3.Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле		1	0.5	0.5	
Тема 5.4.Учебные положения на мат в два хода в дебюте.		1	0.5	0.5	
<b>6</b>	<b>Раздел 6 Шахматная комбинация</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
Тема 6.1.Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки.		1	0.5	0.5	
Тема 6.2. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема		1	0.5	0.5	

освобождения пространства и уничтожения защиты.					
Тема 6.3. Тема освобождения пространства и уничтожения защиты. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.		1	0.5	0.5	
Тема 6.4. Тема уничтожения защиты.		1	0.5	0.5	
Тема 6.5. Тема связки.		1	0.5	0.5	
Тема 6.6. Тема освобождения пространства.		1	0.5	0.5	
Тема 6.7. Тема перекрытия.		1	0.5	0.5	
Тема 6.8. Тема превращения пешки		1	0.5	0.5	
Тема 6.9. Сочетание тактических приемов.		1	0.5	0.5	
Тема 6.10. Патовые комбинации.		1	0.5	0.5	
Тема 6.11. Комбинации на вечный шах.		1	0.5	0.5	
Тема 6.12. Типичные комбинации в дебюте.		1	0.5	0.5	
Тема 6.13. Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).		1	0.5	0.5	
Тема 6.14. Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).		1	0.5	0.5	
<b>7</b>	<b>Раздел 7 Повторение пройденного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Демонстрация коротких партий
Тема 7.1. Игровая практика		<b>1</b>		1	
Тема 7.2. Игровая практика		<b>1</b>		1	

<b>Всего часов:</b>	36	17	19	
---------------------	----	----	----	--

## Содержание учебного плана

### 1. Повторение (4 часа).

*Теория (2ч.):* Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Шах, мат, пат. Начальное положение. Варианты ничьей.

*Практика (2ч.):* Ходы шахматных фигур. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.

### 2. Шахматная нотация (4 часа).

*Теория (2ч.):* Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

*Практика (2ч.):*

Дидактические игры и задания

- «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»»), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.
- «Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).
- «Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1 – a5»).
- «Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- «Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- «Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

### **3. Ценность шахматных фигур(4ч.)**

*Теория (2ч.):* Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

*Практика (2ч.):*

Дидактические игры и задания

- «Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»
- «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- «Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

### **4. Техника матования одинокого короля(4ч.)**

*Теория (2ч.):* Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

*Практика (2ч.):*

Дидактические, игры и задания

- «Шах или мат». Шах или мат черному королю?
- «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- «На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- «Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

### **5. Достижение мата без жертвы материала (4ч.)**



*Теория (2ч.):* Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

*Практика (2ч.):*

*Дидактические игры и задания*

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода. «Защитись от мата».

Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

### **6. Шахматная комбинация (14ч.)**

*Теория (7ч.)* Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

*Практика (7ч.):*

*Дидактические игры и задания*

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

- «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. «Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

### **7. Повторение программного материала (2ч.)**

*Практика (2ч.):* Игровая практика

## КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### **Приемы и методы обучения:**

Для повышения интереса занимающихся к занятиям и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач применяются разнообразные формы и методы проведения занятий:

#### 1. словесный

-лекция – при подаче объемного по содержанию материала, например, разбор вариантов при построении дебютного репертуара;

-объяснение – при подаче нового материала;

-фронтальный опрос – при закреплении пройденного материала;

- метод рассуждений

#### 2. наглядный

-показ – при разборе сыгранных партий;

-игра – для закреплении полученных знаний

#### 3. объяснительно-иллюстративный

-разбор партий и других учебных примеров на демонстрационной доске

-показ видеоматериалов

Кроме этого для активизации интереса учащихся используются методы создания ситуации успеха, метод поощрений и соревнований.

### **Условия реализации программы:**

1. Учебный кабинет- удовлетворительные санитарно-гигиенические требования для занятий группы (12-15 чел.)

2. Оборудование, необходимое для реализации программы: демонстрационная доска, учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, шахматные доски (1 на каждого воспитанника).

3. Дидактические материалы:

- видеоролики (по тактике, стратегии, эндшпилю, дебюту)
- компьютерные программы для начинающих шахматистов:
  1. «Шахматная школа для начинающих»;
  2. «Шахматная стратегия»;
  3. «Шахматные дебюты»;
  4. «Шахматы в сказках»
  5. «Большое шахматное путешествие» (1-3 части);
  6. «Динозавры учат шахматам»;
  7. «Практикум по эндшпилю»;
  8. «Шахматные задачи»;
  9. «Шахматные комбинации»;
  10. «Шахматы в сказках».
  - 11.

## Календарно- тематическое планирование на 2023-/2024 учебный год

Период обучения — сентябрь-май.

Количество учебных недель — 36

Количество часов — 36

Режим проведения занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 минут)

### ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	месяц	число	время	Форма занятия	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
					<b>Раздел 1. Повторение</b>	4		
1				Л/ПР	Тема 1.1.Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
2				Л/ПР	Тема 1.2.Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
3				Л/ПР	Тема 1.3.Взятие на проходе. Превращение пешки.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
4				Л/ПР	Тема 1.4.Варианты ничьей	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
					<b>Раздел 2 Шахматная нотация</b>	4		
5				Л/ПР	Тема 2.1.Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
6				Л/ПР	Тема 2.2.Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа

7				Л/ПР	Тема 2.3.Краткая и полная шахматная нотация	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. Работа
8				Л/ПР	Тема 2.4.Запись партии.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
					<b>Раздел 3 Ценность шахматных фигур</b>	4		
9				Л/ПР	Тема 3.1.Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
10				Л/ПР	Тема 3.2.Достижение материального перевеса	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
11				Л/ПР	Тема 3.3.Достижение материального перевеса. Способы защиты.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
12				Л/ПР	Тема 3.4.Защита.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
					<b>Раздел 4 Техника матования одинокого короля</b>	4		
13				Л/ПР	Тема 4.1.Две ладьи против короля.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
14				Л/ПР	Тема 4.2.Ферзь и ладья против короля.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
15				Л/ПР	Тема 4.3.Ферзь и король против короля.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
16				Л/ПР	Тема 4.4.Ладья и король против короля.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
					<b>Раздел 5 Достижение мата без жертвы материала</b>	4		
17				Л/ПР	Тема 5.1.Учебные положения на мат в два	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос

					хода в эндшпиле.			Практ. работа
18			Л/ПР		Тема 5.2. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
19			Л/ПР		Тема 5.3. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
20			Л/ПР		Тема 5.4. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
					<b>Раздел 6 Шахматная комбинация</b>	14		
21			Л/ПР		Тема 6.1. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
22			Л/ПР		Тема 6.2. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
23			Л/ПР		Тема 6.3. Тема освобождения пространства и уничтожения защиты. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
24			Л/ПР		Тема 6.4. Тема уничтожения защиты.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
25			Л/ПР		Тема 6.5. Тема связки.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
26			Л/ПР		Тема 6.6. Тема освобождения пространства.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
27			Л/ПР		Тема 6.7. Тема перекрытия.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа

28				Л/ПР	Тема 6.8. Тема превращения пешки	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
29				Л/ПР	Тема 6.9. Сочетание тактических приемов.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
30				Л/ПР	Тема 6.10. Патовые комбинации.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
31				Л/ПР	Тема 6.11. Комбинации на вечный шах.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
32				Л/ПР	Тема 6.12. Типичные комбинации в дебюте.	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
33				Л/ПР	Тема 6.13. Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
34				Л/ПР	Тема 6.14. Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Беседа Фронтальный опрос Практ. работа
					<b>Раздел 7 Повторение пройденного материала</b>	2		
35				Л/ПР	Тема 7.1. Игровая практика	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Демонстрация коротких партий
36				Л/ПР	Тема 7.2. Игровая практика	1	ЦДО «Точка роста» Кабинет 24	Демонстрация коротких партий

### Оценочные материалы:

#### Тестовые задания (II год обучения)

#### Теоретические вопросы

1. Какой шахматный дебют начинается следующими ходами

- 1.e4-e6 2.d4-d5:
- А) Испанская партия
  - Б) Французская защита
  - В) Защита Грюнфельда
2. Как называется комбинация, при которой король соперника ходит на «нужное» поле? А) Перекрытие
- Б) Освобождение поля
  - В) Завлечение
3. Главный приём ведения шахматной борьбы при нападении на короля в миттельшпиле?
- А) Атака на ферзевом фланге
  - Б) Захват открытых и полуоткрытых линий
  - В) Атака на королевском фланге
4. Приём ведения шахматной борьбы в дебюте:
- А) Захват центральных полей
  - Б) «Форточка»
  - В) Рокировка
5. Шахматный приём, не дающий той или иной фигуре сделать ход (будет шах королю):
- 6. А) Блокировка
  - 7. Б) Связка
  - В) Отвлечение

### **Практическое задание**

1. Решить одноходовую задачу на мат.
2. Показать начальные ходы защиты Каро-Канн.
3. Сыграть шахматную партию с использованием всех известных шахматных приёмов ведения борьбы в дебюте и миттельшпиле.



## Список литературы и методического материала

### Список литературы для педагога:

1. Шипов С. «Ёж» М., РИПОЛ классик, 2005г.
2. Халифман А.В. «Дебют белыми по Ананду 1.e4», том 4.-СПб.: Гарде, 2005г.

### Интернет источники

1. <http://www.64.ru>
2. <http://www.chesszone.net.ru>
3. <http://chessplaneta.ru>

### Список литературы для учащихся:

1. Корчной В.Л. «Шахматы без пощады» М., Астрель, 2006г.
2. Нестерова Д.В. « Учебник шахматной игры для начинающих»  
3. М., РИПОЛ классик, 2007г.
4. Пожарский В. «Шахматный учебник» Ростов, Феникс 2008г.
5. Пожарский В. «Шахматный учебник на практике» Ростов, Феникс 2008г.
6. «Шахматная стратегия». Компьютерная программа. -М.; ЗАО «Новый диск», 2006 г.
7. «Шахматные комбинации. Задачник по тактике для любителей и разрядников».
8. «Энциклопедия дебютных ошибок». Компьютерная программа.- М; ЗАО «Новый диск», 2007